

Les progressions sont sujettes à modification selon les résultats des évaluations, des projets de la classe...

Palier 2 du Socle commun à la fin du CM2 : **Compétence 1 : La maîtrise de la langue française**

Dire

- ▶ S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis
- ▶ Prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté
- ▶ Répondre à une question par une phrase complète à l'oral
- ▶ Prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue
- ▶ Dire de mémoire, de façon expressive, une dizaine de poèmes et de textes en prose

Lire

- ▶ Lire avec aisance (à haute voix, silencieusement) un texte
- ▶ Lire seul des textes du patrimoine et des oeuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge
- ▶ Lire seul et comprendre un énoncé, une consigne
- ▶ Dégager le thème d'un texte
- ▶ Repérer dans un texte des informations explicites
- ▶ Inférer des informations nouvelles (implicites)
- ▶ Repérer les effets de choix formels (emploi de certains mots, utilisation d'un niveau de langue)
- ▶ Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux le comprendre
- ▶ Effectuer, seul, des recherches dans des ouvrages documentaires (livres, produits multimédia)
- ▶ Se repérer dans une bibliothèque, une médiathèque

Écrire

- ▶ Copier sans erreur un texte d'au moins quinze lignes en lui donnant une présentation adaptée
- ▶ Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux l'écrire
- ▶ Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit
- ▶ Rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte poétique, compte rendu) en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire

Progression de Français CE2 (Langage oral-Lecture- rédaction) | 2014-2015

	Langage oral (DIRE)	Lecture (LIRE)	Rédaction (ECRIRE)
Période 1	<p>Poésies : thème de l'école</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ "Litanie des écoliers", Maurice Carême <p>Poésies thèmes de la Ponctuation</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ « Pavane de la virgule », André Chédid ★ « Ponctuation », Daniel Coulon ★ « Ponctuation » Maurice Carême <p>Présentation des livres de Bibliothèque empruntés</p> <p>Rituels</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Événement du jour ou Citation du jour ou Proverbe du jour 	<p>Œuvre intégrale : Lectures suivies</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Le monstre du tableau ★ Le hollandais sans peine <p>Lecture/Compréhension (questions)</p> <p>→ Trouver des indices pour comprendre le texte</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Extraits de contes <p>Lecture entendue (lecture plaisir) : CONTES</p> <p>Lecture de consignes autonome:</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Plan de travail & Ateliers 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Copie des poésies, des leçons d'histoire, de géographie, de sciences <p>Expression écrite</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Qui es-tu donc? (se présenter) ★ Ecrire des phrases à partir d'images ★ Remettre des images en ordre chronologique et écrire l'histoire.
Période 2	<p>Poésies : thème de la préhistoire (au choix)</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ « L'homme de Lascaux », Auteur Inconnu ★ « Les Cro-Magnon », Christian Lamblin ★ « Homme de la préhistoire », Auteur Inconnu <p>Poésies : thème de Noël (au choix)</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ "Je serai Père Noël", Corinne Albaut ★ "Le sapin de Noël", Pernelle Chaponnière ★ "Noël", Jean-Louis Vanham <p>Rituels</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Qu'est-ce que c'est? 	<p>Œuvre intégrale : Lecture suivie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Le Buveur d'encre ★ Joker ★ Le monstre poilu <p>Lecture/Compréhension (questions)</p> <p>--> Découvrir des situations de communication</p> <p>Lecture entendue (lecture plaisir)</p> <p>Lecture de consignes autonome:</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Plan de travail & Ateliers 	<p>Copie des poésies, des leçons d'histoire, de géographie, de sciences</p> <p>Expression écrite</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ C'est la fête (respecter les caractéristiques d'un texte: la carte d'invitation) ★ Je peux ou je ne peux pas (respecter les caractéristiques d'un texte: carte de réponse à une invitation) ★ Poèmes en rimes (écrire des textes poétiques) ★ Les desserts (respecter les caractéristiques d'un texte: la recette) ★ Un petit bonjour de vacances (écrire une carte postale) ★ Ecrire une carte de voeu